

- b/ Versions of international films are preferred in following order:
- 1/ English version, or
 - 2/ German, French, Spanish or Russian version (if English version is not available), or
 - 3/ original version

All films must include a dialogue script or commentary or dialogue pages in order to be entered into the competition.

- 7 **Entered films shall be delivered** at the cost of the applicant to the address shown on the application form, and postmarked **by July 15, 2008**, and labeled EKOFILM 2008. All costs related to return of submitted entries shall be borne by the organiser.

INTERNATIONAL COMPETITION

- 1 The Selection Board makes decisions concerning the entrance and acceptance of films and videos and informative screenings in the international competition. Following the recommendations of the initiators, The President of the Festival appoints jury members from a group of specialists and creative associates.
- 2 The Selection Board is entitled to reject any film that, due to its technical quality or content, does not comply with the Basic Stipulations and mission of the Festival.
- 3 An International Jury will evaluate the films and videos included in the international competition. The President of the Festival will appoint the Chairman and jury members as recommended by the Organiser and the Festival initiators.
- 4 Films submitted for the competition of the EKOFILM 2008 can be assigned for the following categories:
 - a/ Publicity
 - b/ Documentary
 - c/ Scientific, educational programmes
 - d/ Free and miscellaneous topics (animated film, student film, acted film, TV-spot, short videoclip)
- 5 The International Jury decides on the awarding of prizes. It has the right to:
 - a/ Award the GRAND PRIX EKOFILM 2008
 - b/ Award the Special Award of the International Jury
 - c/ Award prizes for Best Direction, Screenplay and Photography
 - d/ Award prizes for given categories (See Sec.4)
 - e/ Recommend the awarding of the following prizes – Initiators' Award, Co-organisers' Award

The Jury holds the right to not award certain prizes.

ENTRANT APPLICATION

- 1 Application Forms are to be submitted by the entrant no later than October 1, 2008 to the following address: Ministry of the Environment, Ekofilm, Vršovická 65, 100 10 Prague 10, Czech Republic; fax: +420 233 323 333, +420 267 311 496 e-mail: ekofilm@ekofilm.cz
- 2 Accredited participants will receive a free EKOFILM Information Package and will have a free entry to all the Festival's film screenings and accompanying events.
- 3 All costs related to transport and accommodation shall be borne by the participant.
- 4 The Organiser will provide accommodation and local transportation for prize-winning filmmakers or their representatives, seminar lecturers, performers in related programmes, and members of the Festival Jury.

TERMS OF CONDITIONS

- 1 Copies of submitted films
 - a/ Films submitted for the competition and informative films will be DVD projected and optional screenings will be DVD or VHS projected.
 - b/ The Applicant agrees that his/her work will be copied from the medium submitted to DVD, VHS medium or to Organiser's hard discs for the Festival's purposes only, providing all mediums the work is copied to shall be copy-protected. Organiser reserves the right to affix logos of Festival sponsors onto such mediums. Only the entity, which is the authorized organiser of the Festival, is entitled to produce copies in the way described above.
 - c/ Films and their copies on DVD and VHS mediums selected by the Competition Jury to be included within the competition or Informative Section will be produced for the purposes of the Festival and shall be accompanied by Czech or English subtitles or commentary. The Applicant agrees with the presentation of his work at the Festival in the form described above. If The Applicant disagrees with the above stated conditions then his/her work shall be excluded from the competition and can be presented for the optional screenings section that is not a part of the Festival's competition programme.
 - d/ The Applicant agrees that 30" film samples can be used for a promotional purposes of films and the Festival.
- 2 Archiving of works accepted for the competition
 - a/ Copies of works submitted for the competition with subtitles or commentary (DVD or VHS mediums copy-protected) and originals of awarded works shall permanently remain in the archive of the Festival, which is the video library of the Czech Ministry of Environment and shall not be used for a any commercial purposes. The originals of non-awarded works shall be returned to the applicants.
 - b/ After the Festival closing, in the period from November 2008 to September 2009, the submitted films and videos including all versions of subtitles and commentary will be presented at non-commercial film shows in the Czech Republic – e. g. "Echoes of EKOFILM"
- 3 With consent of The Applicant, selected and awarded works may be freely presented on TV channels operating within the territory of the Czech Republic and at ECOMove International Festival.
- 4 Organisers are not responsible for wear of submitted copies.
- 5 The submission of the application form to the address of the Organiser implies that the Applicant acts on behalf of both the owner of distribution rights and authors of a given work and expresses also their full consent with the use of the work as stated within these Stipulations.
- 6 The Czech text of these Stipulations is legally binding. All legal issues that may rise between the Festival's applicants, participants, initiators and the entity authorized to perform the organization of the Festival are subject to the Czech Law.

**EKO
FILM**

ADRESY / USEFUL ADDRESSES

**Vyhlašovatel, organizátor, přihlášky filmů, informace
Initiator and further information, organiser, applications**
Ministerstvo životního prostředí / The Ministry of the Environment
Vršovická 65, 100 10 Praha 10 / Vršovická 65, 100 10 Prague 10, Czech Republic
RNDr. Jitka Radová, tel.: +420 267 122 432, fax: +420 267 311 496
e-mail: ekofilm@ekofilm.cz, ekofilm@env.cz
www.env.cz

www.ekofilm.cz

Produkce / Organiser
občanské sdružení EKOFILM / the Civic Association of EKOFILM
tel. / fax: +420 233 323 333, e-mail: os-ekofilm@volny.cz

Místa konání / Festival Venues

ČESKÉ BUDĚJOVICE
Kino Kotva / Cinema Kotva
Přírodovědecká fakulta JČU / Faculty of Science of South Bohemia
www.c-budejovice.cz, www.jcu.cz

ČESKÝ KRUMLOV
Městské divadlo Český Krumlov / Theater Český Krumlov
www.ckrumlov.cz

www.kraj-jihocesky.cz

Tento projekt se koná za finančního příspěví Statutárního města České Budějovice, města Český Krumlov, Jihočeského kraje a Ministerstva kultury České republiky



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ
PARTNER FESTIVALU



POD ZÁŠTITOU ČESKÉ
KOMISE PRO UNESCO

Ministerstvo kultury
České republiky



ČESKÝ KRUMLOV



Jihočeský kraj

**ČESKÉ BUDĚJOVICE / ČESKÝ KRUMLOV
6. – 12. 10. 2008**



EKOFILM

**XXXIV. MEZINÁRODNÍ FILMOVÝ FESTIVAL
O ŽIVOTNÍM PROSTŘEDÍ, PŘÍRODNÍM A KULTURNÍM DĚDICTVÍ
34TH INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
ON THE ENVIRONMENT AND NATURAL AND CULTURAL HERITAGE**

ČESKÁ REPUBLIKA / CZECH REPUBLIC

WWW.EKOFILM.CZ

STATUT ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ

- Cílem festivalu je prezentovat a ocenit nové filmy, které formují vztah člověka k životnímu prostředí, přírodnímu a kulturnímu dědictví v lokálním i globálním měřítku. EKOFILM je také významnou platformou pro setkání veřejnosti s filmovými tvůrci, odborníky a zástupci státní správy. Letošní ročník festivalu je věnován Mezinárodnímu roku planety Země 2008.
- Program festivalu tvoří tyto jednotlivé sekce: mezinárodní soutěž filmů, informativní promítání filmů nezařazených do soutěže, filmové přehlídky, projekce pro školy, promítání na přání všech přihlášených snímků, odborné a tvůrčí semináře, besedy s filmovými tvůrci, workshopy a další doprovodné akce.
- Filmy přihlášené k účasti jsou zaměřeny na ochranu přírody a krajiny, přírodního a kulturního dědictví včetně ochrany památek, změny vzorců spotřeby a výroby a zdravý životní styl směřující k trvale udržitelnému životu.
- Vyhlašovatelem EKOFILMU 2008 je Ministerstvo životního prostředí spolu s Jihočeským krajem a městy Český Krumlov a České Budějovice a občanským sdružením EKOFILM.
- Organizací festivalu EKOFILM 2008 zajišťuje Ministerstvo životního prostředí a občanské sdružení EKOFILM.
- XXXIV. mezinárodní filmový festival EKOFILM se koná ve dnech 6. – 12. října 2008 v Českém Krumlově a Českých Budějovicích.
- Oficiálními jazyky festivalu jsou čeština a angličtina.
- Festival EKOFILM je nejstarším festivalem tohoto druhu v Evropě, je členem mezinárodní organizace F.I.A.P.F. se sídlem v Paříži a členem mezinárodního sdružení festivalů o životním prostředí ECOMove International se sídlem v Berlíně. (www.ecomove.de)

FILMOVÁ ÚČAST

- Filmy do mezinárodní soutěže mohou přihlásit oprávněné osoby (výrobci, majitelé, distributoři, autoři apod.).
- Do mezinárodní soutěže mohou být přijaty filmy vyrobené po I. lednu 2006, které nebyly přihlášeny v minulých ročnících.
- Účast na jiných festivalech nebrání účasti na EKOFILMU. Počet přihlášených filmů není omezen.
- Organizátor preferuje nosiče v uvedeném pořadí podle typu:
 - DVD v nejvyšší kvalitě bez ochrany proti kopírování
 - mini DV, DV a DVCAM v TV normě PAL
 - Betacam SP v TV normě PAL
Filmy zasláné na kazetách S-VHS a VHS nemohou být oceněny porotou a budou zařazeny pouze do projekcí na přání.
Filmy na kazetách Betacam digital a v TV normě NTSC nemohou být přijaty.
- Organizátoři rovněž uvítají fotografie a propagační materiály na CD.
- Organizátor přijímá filmy v těchto jazykových mutacích:
 - české a slovenské (současně uvítáme i anglickou verzi, existuje-li)
 - u zahraničních filmů preferujeme mutace takto:
 - anglickou verzi nebo
 - německou, francouzskou, španělskou nebo ruskou verzi (pokud není dostupná anglická verze) nebo
 - originální verzi.

Ke každému filmu požadujeme kompletní komentářové a dialogové listiny, bez nichž nebude zařazen do soutěže.

- Přihlášené filmy budou doručeny** na náklady přihlašovatele na adresu uvedenou na přihlášce **do 15. července 2008** s označením EKOFILM 2008. Náklady na zpětné doručení uhradí festival EKOFILM.

MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽ

- O přijetí filmů do mezinárodní soutěže a informativního promítání rozhoduje výběrová komise, jejíž členy jmenuje z řad odborných a tvůrčích pracovníků prezident festivalu na doporučení organizátora a vyhlašovatele.
- Komise je oprávněna odmítnout film, který svou technickou kvalitou nebo obsahem neodpovídá statutu a zaměření festivalu.
- Filmy zařazené do mezinárodní soutěže posoudí mezinárodní porota. Předsedu a členy poroty jmenuje prezident festivalu na doporučení organizátora a vyhlašovatele.
- Filmy do mezinárodní soutěže EKOFILMU 2008 mohou být přihlášeny do kategorií:
 - publicistika, zpravodajství
 - dokument
 - vědecký, vzdělávací pořad
 - volná tvorba (studentský film, animovaný film, hraný film, TV spot, videoklip)
- Mezinárodní porota rozhodne o udělení cen. Má právo:
 - udělit Velkou cenu EKOFILMU 2008
 - udělit zvláštní cenu mezinárodní poroty
 - udělit ceny: za režii, scénář a kameru
 - udělit ceny v jednotlivých kategoriích (viz. odstavec č. 4)
 - doporučit udělení cen vyhlašovatelů, spolupracujících organizací a partnerů festivalu.

Porota má právo některé ceny neudělit.

OSOBNÍ ÚČAST

- Přihlášky k osobní účasti je nutno zaslat **do 1. října 2008** na adresu: Ministerstvo životního prostředí, Ekofilm, Vršovická 65, 100 10 Praha 10, fax : +420 267 311 496 nebo elektronicky na: os-ekofilm@volny.cz.
- Akreditovaní účastníci obdrží zdarma informační materiály a mají volný vstup na filmové a doprovodné programy festivalu.
- Náklady spojené s pobytem a dopravou si hradí každý účastník sám.
- Organizátor zajistí a hradí ubytování a místní přepravu pro oceněné autory či jejich zástupce, lektory seminářů, účinkující doprovodných programů a členy festivalového výboru.

ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- Kopie přihlášených filmů
 - Soutěžní a informativní filmy budou na festivalu promítány z nosičů DVD, v projekcích na přání budou filmy promítány z DVD nebo VHS.
 - Přihlašovatel souhlasí s tím, aby jeho film byl z dodaného nosiče pro pracovní účely přepsán na DVD jakékoliv verze s ochranou proti kopírování, VHS nebo případně harddisk pořadatele. Takto vzniklé nosiče mohou být opatřeny logem sponzora festivalu. Tyto přepisy je oprávněn provést pouze subjekt pověřený organizací festivalu.
 - U filmů, které výběrová komise vybere do soutěže nebo do informativní sekce, budou pro účely festivalu vyrobeny kopie na nosičích DVD s ochranou proti kopírování a VHS opatřené českými nebo anglickými překladovými titulky nebo překladovým komentářem. Přihlašovatel souhlasí, aby byl jeho film takto upravený a na festivalu takto prezentován. V případě nesouhlasu může být film zařazen pouze do nesoutěžní sekce promítání na přání.
 - Přihlašovatel souhlasí s tím, že z přihlášeného filmu mohou být použity ukázky pro propagaci festivalu i jednotlivých filmů.

- Archivace přihlášených filmů
 - Kopie přihlášených filmů s titulky nebo komentářem (na nosičích DVD a VHS) a originály oceněných filmů zůstávají trvale v archivu festivalu, kterým je videotéka Ministerstva životního prostředí a nebudou užity ke komerčním účelů. Originály neoceněných filmů se po festivalu vracejí přihlašovatelům.
 - Po ukončení festivalu budou přihlášené filmy ve verzích s překladovými titulky nebo komentářem v období listopad 2008 až září 2009 promítány na nekomerčních filmových přehlídkách v ČR – „Ozvěny EKOFILMU“.
- Vybrané a oceněné filmy mohou být se souhlasem přihlašovatele nabídnuty k bezplatnému předvedení v televizním vysílání na území ČR a na soutěžní přehlídce ECOMove International.
- Organizátoři nenesou odpovědnost za opotřebení zaslaných originálů.
- Doručením přihlášky k účasti na adresu organizátora dává přihlašovatel za majitele distribučních a autorských práv výslovný a úplný souhlas k bezúplatnému užití filmu ve smyslu tohoto statutu.
- Český text statutu platí jako závazný. Právní vztahy mezi přihlašovateli, účastníky festivalu, jeho vyhlašovatelem a organizací pověřenou výkonem k zajištění festivalu se řídí podle zákonů České republiky.

PROGRAM EKOFILMU 2008

Mezinárodní soutěž filmů, informativní promítání filmů nezařazených do soutěže, filmové přehlídky, projekce pro školy, promítání na přání všech přihlášených filmů, odborné a tvůrčí semináře, besedy s filmovými tvůrci, workshopy a další doprovodné akce.

	15. 7. 2008	Přihlášky a doručení filmů
	1. 10. 2008	Přihlášky k osobní účasti
	6. 10. 2008	Oficiální zahájení festivalu
	6. – 11. 10. 2008	Soutěžní promítání, filmové přehlídky, promítání pro školy, odborný program
	11. 10. 2008	Slavnostní vyhlášení vítězých filmů, předání cen
	12. 10. 2008	To nejlepší z EKOFILMU 2008, zakončení festivalu

EKOFILM 2008 PROGRAMME

International competition of films and videos, informative screenings of works not included within the competition, film shows, presentations for schools, optional screenings of all films submitted, specialist seminars and workshops, filmmaker-spectator meetings and other related Festival events.

	July 15, 2008	Last date for the submission of applications and copies of film
	October 1, 2008	Deadline for the submission of individual participation applications.
	October 6, 2008	Festival opening ceremony
	October 6 – 11, 2008	Competition screening, film shows, presentations for schools, special programs
	October 11, 2008	EKOFILM competition award ceremony
	October 12, 2008	The best of EKOFILM 2008, Festival closing ceremony

INTRODUCTION BASIC STIPULATIONS

- The aim of the Festival is to present new films and video programmes that reshape our perception of our environment through natural and cultural heritage in a local or global fashion. EKOFILM provides an opportunity for the interested public to meet filmmakers, experts and government officials.
- The Festival programme contains the following sections: international competition of films and videos, informative screening of films that are not part of the competition, film shows, presentations for schools, optional screening of all competing films, specialist and creative workshops, public receptions for the filmmakers and other related events
- All films and videos registered for the competition focus on the protection of nature and landscape, and natural and cultural heritage. This includes the protection of historical sites, and changes in production or consumption patterns that lead to a healthy lifestyle and a perpetually sustainable environment.
- The initiators of EKOFILM 2008 are the Czech Ministry of the Environment, The South Bohemian District, the cities of Český Krumlov and České Budějovice and the Civic Association of EKOFILM
- The general organiser of EKOFILM 2008 is the Czech Ministry of the Environment and the Civic Association of EKOFILM
- The 34th International Festival EKOFILM 2008 will be held in Český Krumlov and České Budějovice, Czech Republic, on October 6th – 12th 2008.
- The official languages of the festival are Czech and English.
- The EKOFILM Festival is registered with the International Organisation F.I.A.P.F., based in Paris, France and a member of the association of European Festivals, ECOMove International in Berlin (www.ecomove.de). It is the oldest festival of its kind in Europe.

BASIC STIPULATIONS IN ENTERING FILMS FOR THE FESTIVAL

- Only eligible subjects may enter films and video programmes to the international competition (producers, right owners, distributors, filmmakers, Etc.).
- Only film and video programmes produced after January 1, 2006 and not entered in previous EKOFILM Festivals shall be accepted for the international competition.
- Participation in other festivals does not prevent participation in the EKOFILM Festival. There is no limit on the number of films and videos that can be entered for the competition.
- The following mediums in order of priority are preferred:
 - High quality DVD, without copy protection
 - Mini DV, DV and DVCAM – PAL TV standard
 - Betacam SP – PAL TV standard
Films submitted on SVHS and VHS cassettes shall not be judged by the jury but may be presented for optional screenings.
Films on Betacam Digital and in NTSC TV standard shall not be accepted.
- The organisers would also appreciate the sending of either promotional materials or photos on CD.
- Organisers accepts films with complete commentary and dialogue scripts. Films are accepted in following language versions:
 - Czech and Slovak films (we also appreciate an English version, if available)