

## EKOFILM sází na téma přírodního dědictví. O přízeň diváků i poroty soutěží 25 filmů z 13 zemí světa

**Brno (20. srpna 2019)** – Na celkem pětadvacítce filmů hned z více než zemí se mohou těšit diváci mezinárodního filmového festivalu EKOFILM. Již 45. ročník nejstaršího evropského festivalu s ekologickou tematikou letos vsadil na téma **Příroda – naše dědictví**. Mezi soutěžními snímky, které vzešly z více než 150 přihlášek, hraje prim, co do počtu zastoupení, Česká republika, Spojené státy či Německo. V kinosálech se ale představí také tvůrci z Íránu, Austrálie, Slovinska nebo Norska. Festival hostí již tradičně od 9. do 12. října město Brno. Všechny novinky postupně nabídne web [www.ekofilm.cz](http://www.ekofilm.cz).

*„Ocenili jsme především snahu filmových tvůrců o zpracování aktuálních témat, příklon k zobrazování pozitivních řešení a filmovou kvalitu filmů. Diváci se mohou těšit na filmy zobrazující možnosti obnovy krajiny, hledání unikátních druhů a silných filmových zážitků, které řada tvůrců přijede divákům sama představit,“* přibližuje letošní dramaturgii Jitka Kotrlová.

Filmy soutěží dohromady o pět ocenění. Cenu ministra Životního prostředí získá nejlepší film. Dále si filmaři a producenti rozdělí Cenu prezidenta festivalu a cenu za nejlepší filmy v kategoriích Krásy přírody, Středoevropské filmy a Krátké filmy. Slavnostní vyhlášení proběhne 11. října v Brně. Novinkou pro soutěžící tvůrce je finanční odměna, porota mezi ně v přepočtu rozdělí zhruba 60 tisíc korun (2 601 amerických dolarů).

Právě odborná porota rozhodne o vítězích v jednotlivých kategoriích. Letos v ní zasedne Blažena Hrušková, autorka a organizátorka řady projektů zaměřených na ochranu přírody a krajiny, ze zahraničních hostů pak Irene Lucius, regionální ředitelka Světového fondu na ochranu přírody (WWF) pro střední a východní Evropu. Ty doplní režisér Jan Svatoš, kameraman a dokumentarista, držitel Českého Lva Martin Čech, česko-novozélandský filmový režisér a producent Michael Havas, popularizátor environmentální osvěty Milan Hulán a producentka Olga Menzelová.

Dějištěm projekcí bude již tradičně brněnské univerzitní kino Scala a Otevřená zahrada Nadace Partnerství. Ty doplní bohatým nefilmovým programem Fakulta sociálních studií a park na Moravském náměstí, centrem festivalu bude areál EkoExpo na náměstí Svobody. Organizátoři i vedle filmových lahůdek lákají i na virtuální realitu, opening koncert hudební skupiny N.O.H.A., debaty, přednášky, program pro školy a rodinný den.

Festival organizuje Ministerstvo životního prostředí ve spolupráci s agenturou Key promotion, Nadací Partnerství a Fakultou sociálních studií Masarykovy univerzity. Vstup na všechny akce festivalu je zdarma.

**Festivalový web:** [www.ekofilm.cz](http://www.ekofilm.cz)

### Kontakt

**Radovan Kramář**, tiskový mluvčí, tiskový servis a informace pro média

+420 737 113 823, [press@ekofilm.cz](mailto:press@ekofilm.cz)

Pořadatelem 45. MFF EKOFILM je Ministerstvo životního prostředí. Organizátory jsou Key promotion, s.r.o., Nadace Partnerství a Masarykova univerzita.

[www.ekofilm.cz](http://www.ekofilm.cz)

**Dramaturgie EKOFILMu 2019:**

**Krásy přírody:**

*Kifaru* (Kifaru, USA, r. David Hambridge, 2018)

*Královna mizející říše* (Queen without Land, Norsko, Asgeir Halgestad, 2018)

*Místa života* (Česká republika, Jakub Skalický, 2019)

*Ovčáček* (Sheep Hero, Nizozemsko, Ton van Zantvoort, 2018)

*Ztracení vládci Bioka* (Lost Kings of Bioko, Německo, Oliver Goetzl, 2019)

*Paul Kingsnort: portrét novodobého ekologa* (Paul Kingsnorth: Portrait of a Recovering Environmentalist, Nizozemsko, Tomas Kaan, 2018)

*Po stopách skotské divočiny* (Scotland, in Search of the Wild, Francie, Laurent Cocherel, 2018)

**Středoevropské filmy:**

*Amerika především, příroda jindy* (America First – Nature Last, Německo, Andreas Ewels, 2019)

*Češi zachraňují... zubry v Česku* (Česká republika, Zdeněk Suchý, 2018)

*Nepřekročitelná mez – nahlas pro Hambach* (The Red Line – Resistance in Hambach Forest, Německo, Karin de Miguel Wessendorf, 2019)

*Ptáci od jezer se vrací* (Birds of the Lakes Return, Slovinsko, Matej Vranič, 2018)

*Stín jaguára* (Spirit of Jaguar, Slovensko, Pavol Barabáš, 2018)

*Tajný život krav – touha v srdci* (The Secret Life of Cows – Wild at Heart, Německo, Herbert Ostwald, 2018)

*Trumfy Amazonie – kuchyně bez hranic* (The Amazon Changers – Cook to Empower, Švýcarsko, Ester Petsche, Samuel Schlaefli, 2019)

*Uakari, Humboldtova ztracená opice* (Česká republika, Vladimír Šimek, 2018)

*Udržitelná Palacký* (Česká republika, Marek Janičík, 2019)

*Wildlife Guards – Sea Turtles* (Česká republika, Michal Gálik, 2019)

**Krátké filmy:**

*Každý den kousek louky* (A Few Acres at a Time, USA, Will Sardinsky, 2017)

*Mravenci Atta* (Leafcutters, USA, Catherine Chalmers, 2017)

*Možná jen pohádka* (Maybe Just a Fairytale, Austrálie, Geoff Spanner, 2018)

*Na titulní straně* (On the Cover, Írán, Yegane Moghaddam, 2018)

*Návrat vlků* (Return of the Wolves, Velká Británie, Georgine Tuffen, 2018)

*Pečená ryba* (Baked Fish, Španělsko, Guillem Miró, 2018)

*Ptačí symfonie* (As if one Bird, Austrálie, Cathryn Vasseleu, 2018)

*Ukradené opice* (Stolen Apes, USA, Colin Sytsma, 2019)

---

Pořadatelem 45. MFF EKOFILM je Ministerstvo životního prostředí. Organizátory jsou Key promotion, s.r.o., Nadace Partnerství a Masarykova univerzita.

[www.ekofilm.cz](http://www.ekofilm.cz)

---

Pořadatelem 45. MFF EKOFILM je Ministerstvo životního prostředí. Organizátory jsou Key promotion, s.r.o., Nadace Partnerství a Masarykova univerzita.

[www.ekofilm.cz](http://www.ekofilm.cz)